

Julie LAPORTE

Enseignante agrégée d'anglais
Conceptrice pédagogique multimédia
Ancienne élève de l'École Normale Supérieure de Cachan
Diplômée de Français Langue Etrangère

Née le 6 mars 1978

Courriel : julie.laporte@univ-paris13.fr

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE DANS L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS ET L'INGENIERIE PEDAGOGIQUE

- Depuis Sept. 2013 Université Paris 13, Villetaneuse
PRAG d'anglais et responsable e-learning. Affectation à titre définitif.
- **Ingénierie pédagogique multimédia :**
Mise en place du dispositif Hybrid'Action pour la formation aux certifications en langues (anglais, FLE, espagnol) : définition du cahier des charges, formation à Moodle, supervision pédagogique et technique de l'équipe d'enseignants/concepteurs de l'Espace langues, et des maîtres de langues du groupe PERL (SPC). Niveaux A1, A2 (FLE), B1, B2 (FLE, anglais, espagnol), C1 (anglais)
Mise en place du dispositif hybride Inter'Action B1 pour travailler l'interaction orale par le jeu en anglais : définition du cahier des charges, supervision pédagogique et technique de l'équipe d'enseignants/concepteurs de l'Espace langues.
 - **Anglais général :**
Relecture, adaptations et conception de séquences Hybrid'Action B1 et B2.
Relecture, adaptations et conception de séquences Inter'Action B1 anglais.
Animation du cours semestriel Hybrid'Action B1, volet hybride, pour étudiants de L1 psychologie (12h, 300 étudiants / an).
Conception de sujets CLES 1 et CLES 2.
Examinatrice-correctrice CLES 1 et CLES 2.
Création du site de ressources de l'Espace Langues, onglet Anglais.
 - **Anglais de la psychologie:**
Création d'un site de ressources pour étudiants de psychologie.
Création / animation d'un cours semestriel hybride pour étudiants de Master 1 (18h, env. 80 étudiants / an).
Création / animation d'un cours annuel 100% en ligne (sur le modèle des MOOCs) pour étudiants de Master 2 (24h, env. 130 étudiants / an).
 - **Programme Tandem:**
Mise en relation, suivi et évaluation des étudiants inscrits pour un échange linguistique.
- 2014-2015 Université Paris IV, Sorbonne
Conceptrice pédagogique multimédia. Enseignante vacataire (26h TD).
- Création de séquences d'anglais en ligne niveau A2.
 - Co-conception du curriculum et des sujets d'examen.
- 2005-2013 Lycée Montesquieu, Le Plessis-Robinson
Affectation à titre provisoire.
Lycée Auguste Renoir, Asnières
Affectation à titre définitif.
Lycée Galilée, Gennevilliers
Affectation à titre définitif.
- Cours d'anglais général: 2ndes, 1ères, Terminales (LV1/LV2/LV4) – B1 B2 C1.
- 2004-2005 Lycée Rabelais, Meudon
Enseignante stagiaire « en responsabilité » dans le cadre de la formation IUFM. 6 h / semaine.
- Cours d'anglais général: 2ndes, 1eres anglais de spécialité - B1 B2.
- 2003-2004 Département de Langues Pratiques de l'ENS de Cachan
Enseignante vacataire (126h TD).
- Cours d'anglais de spécialité (informatique, mécanique, physique), Licence / Master - B2 C1.
- CPGE Lycée Descartes, Antony (ECS)
Enseignante vacataire à l'année, ½ journée par semaine.
- Préparation aux épreuves orales des grandes écoles de management (« khôlles ») – B2 C1.

STAGES ET EXPERIENCE PROFESSIONNELLE EN FLE

- Depuis Sept. 2013 Université Paris 13, Villetaneuse
Affectation à titre définitif.
- Supervision du dispositif Hybrid'Action FLE A1, A2, B1 et B2 ; relectures et adaptations.
 - Supervision du volet e-learning du cours « Pratique de l'oral » FLE B1.
 - Création du site de ressources de l'Espace Langues, onglet FLE.
 - Responsable du stage intensif de FLE niveau A1 (39h) en 2014 et 2015.
 - Correctrice-examinatrice DELF-DALF (A2 B1 B2 C1 C2).

| | |
|------------------|---|
| Oct-Déc 2012 | <u>Paris College of Arts, Paris</u> Conceptrice pédagogique multimédia. <ul style="list-style-type: none"> • Conception du curriculum niveau A1 / A2 pour le présentiel enrichi et le présentiel amélioré. • Observation puis prise en charge des cours de FLE, niveau A1 et A2. • Création d'un site internet et conception d'exercices interactifs pour l'apprentissage du FLE. |
| Juillet-Nov 2012 | <u>Théâtre sans frontières</u> Conceptrice pédagogique multimédia. <ul style="list-style-type: none"> • Création de 4 scénarios en ligne menant à des télésimulations (cyberthéâtre) selon l'approche actionnelle, pour le site du manuel <i>Echo (Clé International)</i> – A2. |
| Avril-mai 2012 | <u>French Institute of the North Shore, Winnetka (Etats-Unis)</u> Conceptrice pédagogique multimédia. <ul style="list-style-type: none"> • Observation et analyse des pratiques pédagogiques des enseignants ; • Mise en place d'un projet de baladodiffusion pour un public d'adultes apprenant le FLE – B1. |
| 1999-2000 | <u>Université de Sydney, Australie</u> Enseignante temporaire (chargée de TD). <ul style="list-style-type: none"> • Cours de grammaire française : A1 A2 ; • Cours de littérature française : B2 C1. |

FORMATION INITIALE ET CONTINUE

| | |
|-----------|--|
| 2017-2018 | <u>MOOC</u> « Short films in language teaching ». The British Film Institute. <u>Colloque</u> Prononcer les langues : variations, émotions, médiation. Université de Rouen. <i>En cours :</i> <u>MOOCs</u> « Introduction to clinical psychology / developmental psychology / social psychology / psychological research methods ». The University of Queensland ; « Psychology at work ». University of Western Australia. <i>A venir :</i> <u>Colloque</u> organisé par PERL - Entre présence et distance : Accompagner et découvrir des pratiques pédagogiques en langues à l'université. Titre de la communication : « Un cours d'anglais de la psychologie 100% en ligne ». <u>Journées de formation SAPIENS/PERL</u> « Rendre mes cours interactifs », « Gérer les activités de groupes », « Comment mettre en place une classe inversée en langue en parcours hybride? ». Sorbonne-Paris-Cité. |
| 2016-2017 | <u>Diplôme Universitaire « Découvertes et avancées de la psychanalyse », UFR d'Etudes Psychanalytiques, Université Paris VII. (Mention Très Bien)</u> <u>Journée d'études</u> : Les MOOCs de langues. Titre de la communication : « Un cours d'anglais de la psychologie 100% en ligne : retour d'expérience ». INALCO. <u>Journée pédagogique</u> : Apprendre et se former en FLE à l'heure du numérique. Hachette. <u>MOOC</u> de didactique de l'anglais: « Teaching EFL/ESL Reading : a Task-based approach ». University of London. <u>Colloque</u> : XXIVe Congrès du Rassemblement National des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur (RANACLES). ESPE Paris. <u>Journée de formation</u> : L'évènement CLE, FLE et méthodes innovantes. Clé international. <u>Colloque</u> : L'Apprentissage des Langues et Cultures en Tandem dans l'Enseignement Supérieur ou Secondaire (ALCTES). Université Sorbonne Nouvelle - Paris III. |
| 2014-2015 | <u>Colloque</u> : XVIIth International CALL Research Conference (Universitat Rovira i Virgili) sur l'approche actionnelle et l'apprentissage des langues médiatisé par les nouvelles technologies <u>MOOCs</u> « Monter un MOOC de A à Z », parcours Analyse, ENS de Cachan et « Enseigner et former avec le numérique en langues », ENS de Cachan / ENS de Lyon / Université Stendhal. |
| 2013-2015 | <u>Formation de concepteurs</u> de sujets CLES 2 et CLES 3 (coordination nationale du CLES). |
| 2013-2014 | <u>Habilitation</u> des correcteurs-examineurs DELF-DALF, CIEP (Sèvres). <u>Formations SAPIENS</u> : « Pourquoi et comment enseigner de façon interactive avec les grands groupes » (Denis Berthiaume) et « Elaborer un QCM » (Dieudonné Leclercq) – Paris Descartes. |
| 2012-2014 | <u>Master 2 PRO Didactique des Langues et Environnements Informatiques, Université du Maine, Le Mans. (Mention Très Bien).</u> |
| 2011-2012 | <u>Master 1 PRO</u> Didactique des Langues et Ingénierie Pédagogique Multimédia, Université Stendhal, Grenoble (Mention Très Bien). |
| 2010-2011 | <u>DAEFLE</u> (Diplôme d'Aptitude à l'Enseignement du Français Langue Etrangère, CNED / Alliance Française (Mention : A. Bien). |

| | |
|-----------|---|
| 2006-2007 | <u>Collaboration au projet de banque européenne d'évaluation EBAFLS</u> pour la DEPP / le Bureau des évaluations et des outils pour le pilotage pédagogique <ul style="list-style-type: none"> • Formation sur le Cadre Européen de Référence Commun pour les Langues (1 demi-journée) ; • Sessions d'évaluation d'items en compréhension de l'oral et en compréhension de l'écrit en fonction des niveaux du CERCL (7 demi-journées). |
| 2004-2005 | Formation « PLC2 » à l' <u>IUFM</u> de Versailles, Centre d'Antony-Jouhaux (Avis : Très favorable). |
| 2002-2003 | Préparation du / admission au concours externe de l'<u>Agrégation d'anglais, option civilisation</u> , Ecole Normale Supérieure de Cachan & Université Paris III – Sorbonne Nouvelle. |
| 2000-2001 | <u>Séminaire de DEA LLCE anglais (M2)</u> option civilisation, Université de Montpellier III (Mention : Bien). |
| 1999-2000 | <u>Maîtrise LLCE anglais (M1)</u> , Université de Toulouse II - Le Mirail (Mention : Bien). |
| 1998-1999 | <u>Licence LLCE anglais (L3)</u> , Université Paris III (Mention : Bien). |
| 1995-1998 | <u>Admission à l'Ecole Normale Supérieure de Cachan (département d'anglais).</u> <u>Classe Préparatoire aux Grandes Ecoles</u> , Lycée Victor Duruy, Paris : <ul style="list-style-type: none"> - « Lettres Supérieures » (hypokhâgne) ; - « Première Supérieure » option anglais (khâgne). <u>DEUG (L2) LLCE Anglais</u> (Juin 1997), Université Paris III – Sorbonne Nouvelle. <u>DEUG (L2) Lettres</u> (Juin 1998), Université Paris III – Sorbonne Nouvelle. |
| 1994-1995 | <u>Terminale série L</u> , option anglais renforcé, Lycée Rabelais, Meudon (Mention Bien). Présentation au concours général d'anglais. |

COMPETENCES INFORMATIQUES

- Plateforme Moodle : niveau avancé.
 - Maîtrise des fonctionnalités du rôle de manager ;
 - Création d'exercices multimédia autocorrectifs (Quiz, Lesson) avec feedback individualisé ;
 - Gamification et création de jeux (création de badges, mots croisés, activités conditionnelles) ;
 - Maîtrise des outils Web 2.0 (chat, forum, wiki, ateliers d'inter-évaluation, glossaire collaboratif) ;
 - Gestion de grosses cohortes (cours de 80, 130, 300, 700 étudiants).
- Outils d'édition audio et vidéo (Audacity, iMovie)
- Exerciseurs (Hot Potatoes, Netquiz Pro)
- Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint)
- Outils Google (écriture collaborative, formulaires)
- Création de capsules vidéo (Keynote)
- Veille techno-pédagogique et didactique des langues (eTeachNet, e-Teach, Scoop.it, LinkedIn, Twitter, APLV, CIEP, APLIUT, maisons d'édition, Calico...)
- Création de sites web (modifications html et css sur Weebly)
- Création de newsletters (MailChimp)
- Partage de séquences pédagogiques en ligne : <http://julielaporte.fr>

LANGUES

- Français : langue maternelle
- Anglais : niveau C2 (Cadre Européen de Référence pour les Langues)
- Espagnol : B1 en CO/CE, A2 en PO/PE (Cadre Européen de Référence pour les Langues)

LOISIRS

- Danses de couple (salsa, lindy hop, tango)
- Gastronomie
- Randonnée et voyages
- Cinéma et lecture